

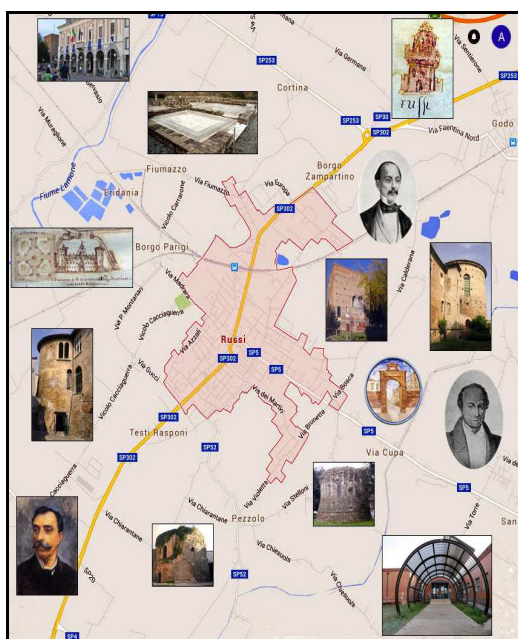


COMUNE DI RUSSI



ISTITUTO COMPRENSIVO  
"A. Baccarini" di Russi (RA)

# P.O.F. SCUOLA E TERRITORIO



*“L'educazione dovrebbe inculcare l'idea che l'umanità è una sola famiglia con interessi comuni.  
Che di conseguenza la collaborazione è più importante della competizione.”*

*Bertrand Russell*

## ***UNA COMUNITÀ EDUCANTE***

La ricchezza dell'offerta formativa di una Scuola testimonia non solo l'impegno dei docenti, della Dirigente Scolastico e delle famiglie che accolgono e condividono il progetto educativo della Scuola, ma anche il grado di relazione che la Scuola stessa riesce a instaurare col territorio in cui è inserita.

La scuola di Russi si è sempre distinta per la sua capacità di rispondere ai bisogni degli alunni e delle famiglie, per la disponibilità ad accogliere le innovazioni che nel tempo si sono succedute, per un pieno inserimento nella vita sociale del territorio.

D'altra parte le Amministrazioni Comunali, i cittadini, le Associazioni hanno sempre considerato la nostra Scuola il luogo che offre agli alunni conoscenze, ma soprattutto formazione ed educazione: un "luogo di vita" dove sentirsi accolti, arricchiti di esperienze positive e non come un non-luogo dove ci si sente estranei gli uni agli altri, marginali, non compresi.

I ragazzi trascorrono molto tempo tra le mura scolastiche.

Frequentare una scuola pienamente inserita nel proprio territorio e aperta a esso è fondamentale per creare negli alunni e nelle loro famiglie questo senso di benessere.

Il POF del Territorio è quindi il documento che racconta questa integrazione: pubblico, privato, terzo settore: tutti tesi a offrire all'Istituzione Scolastica le proprie competenze e professionalità per fare in modo che l'Istituto Comprensivo Baccarini sia Scuola di Russi e contemporaneamente proiettata verso il futuro e quindi aperta al mondo.

Da questo documento è possibile comprendere l'impegno profuso dall'Amministrazione Comunale verso la scuola pubblica, ma anche l'ampiezza e l'articolazione dell'offerta del mondo associativo che non sempre è ben conosciuta.

È uno strumento di lavoro per i docenti, un'occasione per creare nelle famiglie una maggiore consapevolezza di quanto accade nella Scuola, un'opportunità per Enti e Associazioni di mostrare ciò che sanno fare, un merito per tutti i volontari che offrono gratuitamente la loro opera al servizio dei cittadini di Russi.

## ***FINALITÀ***

Le attività di collaborazione gratuita inserite nel Pof del Territorio e fornite dagli Enti/Associazioni o altro soggetto proponente, oltre a dover essere preventivamente autorizzate dal DS, devono, come principio, essere concepite come pura attività di volontariato ed esclusivamente finalizzate a supportare ed ampliare le attività della scuola.

Agli Enti/Associazioni proponenti è quindi richiesto di non coinvolgere professionalità e/o attivare percorsi che possano rivelarsi quali portatori d'interesse di tipo privato e che, in fase successiva all'intervento, beneficiando dei contatti instaurati con le famiglie, possano far prefigurare possibili proposte di prestazioni private a pagamento. La scuola ha finalità istituzionali incompatibili con la promozione dell'interesse privato e non può farsi strumento e veicolo di forme di pubblicità esplicita o implicita (ivi compresi i logotipi).

Fatto chiaro quanto sopra, resta comunque salva la possibilità per Enti/Associazioni di proporre, all'interno del Pof del Territorio, attività che prevedano oneri finanziari. Queste potranno essere accolte dalla scuola previa individuazione degli organi competenti. In tal caso la formalizzazione del rapporto è subordinata all'attivazione delle procedure contrattuali previste dalla normativa vigente.

## ACCORDI CON IL COMUNE

<p><a href="https://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani">https://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani</a></p>	<p>L'Amministrazione, nel rispetto dell'autonomia didattica ed educativa, s'impegna a sostenere l'Istituto con una gestione integrata delle attività scolastiche ed integrative attraverso il finanziamento di specifici progetti di qualificazione del sistema scolastico, al fine di offrire agli alunni/alunne le migliori opportunità di crescita umana e civile.</p> <p>La convenzione disciplina i seguenti ambiti:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• attività finalizzate all'ordinario funzionamento della scuola</li> <li>• attività scolastiche</li> <li>• attività di assistenza</li> </ul>
<p><b>Collegamento fra Agenzie Formative</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>TAVOLO DELLE AGENZIE EDUCATIVE</b></p> <p>Il progetto nasce per creare un collegamento e un dialogo fra le Agenzie Socio-sanitarie ed Educative del territorio e per garantire continuità metodologica tra i servizi educativi, le varie scuole e gruppi di progetto, tra insegnanti e servizi sociali, per assicurare il massimo livello di tutela alle situazioni di fragilità, con il coinvolgimento delle famiglie.</p> <p>La finalità del progetto è garantire un costante monitoraggio sulle tematiche del disagio infantile ed adolescenziale, individuando precocemente situazioni di rischio psicopatologico al momento dell'inserimento o durante la frequenza scolastica, soprattutto in presenza di problematicità di tipo sanitario e/o sociale, tramite un percorso integrato che coinvolga gli operatori, la scuola e la famiglia.</p> <p>Il progetto è rivolto alla popolazione 0-14 anni</p> <p>Il collegamento fra le Agenzie Socio-Sanitarie ed Educative rivolto ai bambini e agli adolescenti nel Comune di Russi, è portato avanti dagli operatori con impegno e costanza, cercando di ovviare alle varie difficoltà che si presentano. Comprende al suo interno figure professionali appartenenti alle agenzie territoriali sanitarie, sociali ed educative.</p> <p><a href="https://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani">https://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani</a></p>
<p>POF del territorio</p>	<p>Comune: sito <a href="http://www.comune.russi.ra.it/">http://www.comune.russi.ra.it/</a> IC RUSSI: sito <a href="https://www.icrussi.edu.it/">https://www.icrussi.edu.it/</a></p>

### *L'offerta extrascolastica presente nel COMUNE a supporto del sistema scolastico e formativo*

<p>▪ Servizio di Pre e Post Scuola e Servizio di Post Scuola con assistenza alla mensa</p>
<p>▪ Servizio di ristorazione scolastica</p>
<p>▪ Servizio di trasporto scolastico</p>
<p>▪ Piedibus attivato con la collaborazione del volontariato</p>
<p>▪ Centro Paradiso invernale ed estivo per ragazzi e ragazze 6-17 anni</p> <p><a href="https://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani/servizi-scolastici/servizi-scolastici-e-asilo-nido-on-line">https://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani/servizi-scolastici/servizi-scolastici-e-asilo-nido-on-line</a></p>

### **Altri Servizi extrascolastici**

<p>▪ Doposcuola parrocchiale per ragazzi 6 -18 anni gestito dall'Oratorio Don Bosco di Russi</p>
<p>▪ Doposcuola parrocchiale per ragazzi 11- 18 anni gestito dall'Associazione E' la Strada in collaborazione con la Parrocchia di San Pancrazio.</p>

## LE ASSOCIAZIONI

<p><b>COMUNE DI RUSSI:</b> <i>Ufficio Servizi alla persona</i> <i>Ufficio Cultura, Sport e Manifestazioni</i> <i>Area Servizi Generali</i> <i>Polizia Municipale</i></p>
<p><i>Ass. Culturale Ettore Masoni</i></p>
<p><i>Ass. Culturale La Grama</i></p>
<p><i>Acque Mundi</i></p>
<p><i>Ass. Naz. Partigiani Italiani Sez. di Russi e San Pancrazio</i></p>
<p><i>Associazione Culturale Le Belle Bandiere</i></p>
<p><i>Banda città di Russi</i></p>
<p><i>Centro Sociale Culturale Porta Nuova</i></p>
<p><i>Consiglio di Frazione di Godo e Associazione Teguriense</i></p>
<p><i>Cooperativa Il Mulino: "Ortinsieme"</i></p>
<p><i>Linea Rosa</i></p>
<p><i>Lions Club Russi</i></p>
<p><i>Nucleo Volontari Protezione Civile Russi</i></p>
<p><i>Oratorio Don Bosco</i></p>
<p><i>Pro Loco Russi</i></p>
<p><i>Pubblica Assistenza</i></p>
<p><i>Scuola di Musica Contarini</i></p>
<p><b>Società Sportive:</b> Basket Russi Baseball Godo Gym Academy A.S.D. Io calcio a 5 Russi Volley</p>

## COMUNE

### UFFICIO ALLA PERSONA

TITOLO DEL PROGETTO	<b>FORMAZIONE</b>
DESTINATARI	Educatori e docenti delle scuole del territorio
OBIETTIVI	Favorire l'arricchimento professionale Condividere tematiche per affrontare le problematiche che il periodo storico mette in campo Formare in continuità per mettere in sinergia i vari ordini di scuola nel rispetto della loro specificità
DESCRIZIONE E METODOLOGIA	Vedi progetto disponibile al seguente link "La Comunità Educante" <a href="http://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani">www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani</a>
TEMPI	Anno scolastico 2022/2023
ESPERTI UTILIZZATI	Vedi progetto disponibile al seguente link "La Comunità Educante" <a href="http://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani">www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani</a>
VEDI PROGETTO ALLEGATO	Vedi progetto disponibile al seguente link "La Comunità Educante" <a href="http://www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani">www.comune.russi.ra.it/aree-tematiche/istruzione-scuola-e-giovani</a>
COSTI	A carico del Comune di Russi
REFERENTE	Area Servizi alla Cittadinanza Responsabile Sonia Stampa – 0544587647 <a href="mailto:ssampa@comune.russi.ra.it">sstampa@comune.russi.ra.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>CONVERSAZIONI EDUCATIVE</b>
DESTINATARI	Educatori e docenti delle scuole fascia 0-6 del territorio Docenti dell'Istituto Comprensivo Famiglie Agenzie educative
OBIETTIVI	La relazione fra istituzioni educative e scolastiche e il territorio è diventata ormai una tradizione, dove risulta evidente che il Comune si pone con il ruolo di governo e coordinamento delle risorse nel territorio, che pur appartenendo a diversi Enti sono da considerarsi comunque una "cosa pubblica".
DESCRIZIONE	Saranno organizzati eventi per le famiglie, insegnanti e educatori, al fine di raccordare coloro che si occupano di educazione, di sviluppo, di istruzione.
METODOLOGIA	Vi sarà la possibilità di organizzare anche eventi in occasioni particolari: giornata per i diritti dei bambini <b>20 novembre</b> ; giornata nazionale dedicata ai servizi per l'infanzia <b>2 dicembre</b> , giornata della disabilità <b>3 dicembre</b> ed altro ancora. Infine sarà l'occasione per presentare la documentazione dei percorsi di formazione previsti in questo progetto e nel percorso del precedente anno educativo. Sarà utilizzata una figura di formatore per documentare il tutto.
TEMPI	Anno scolastico 2022/2023
COSTI	A carico del Comune di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Vari professionisti in ambito sociale, sanitario e pedagogico
REFERENTE	Area Servizi alla Cittadinanza – Responsabile Sonia Stampa – 0544587647 <a href="mailto:ssampa@comune.russi.ra.it">sstampa@comune.russi.ra.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>CENTRO RICREATIVO PARADISO: ESTIVO E INVERNALE</b>
DESTINATARI	Bambini e ragazzi 6/17 anni
OBIETTIVI	- Concorrere alla promozione e valorizzazione delle attività preventive al disagio, formative e di aggregazione dei bambini e

	<p>degli adolescenti, in particolare rispetto ai settori ricreativi, del sostegno all'impegno scolastico ed alle attività di studio, dell'uso corretto del tempo libero, mediante un diretto coinvolgimento dei ragazzi</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Favorire l'inclusione di bambini ed adolescenti provenienti da paesi stranieri e con disabilità</li> <li>- Favorire l'approfondimento e il coinvolgimento personale dei bambini e degli adolescenti per la realizzazione di esperienze in linea con i loro interessi</li> <li>- Sostenere il confronto fra pari, fondato sulla accoglienza e il rispetto della libera creatività dei bambini e degli adolescenti, attraverso attività e laboratori tematici</li> </ul>
METODOLOGIA	<p>Il progetto pedagogico, differenziato tra l'attività estiva e quella invernale, è ispirato a:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Sostegno allo studio e supporto scolastico</li> <li>- Animazione e creatività tramite la realizzazione di laboratori</li> <li>- Attività ludiche di mediazione interculturale tesa a favorire l'integrazione dei ragazzi stranieri</li> <li>- Organizzazione di momenti comuni di confronto, condivisione, elaborazione e gestione di dinamiche relazionali</li> <li>- Attività informali svolte dai bambini in autonomia o con un leggero supporto per promuovere il rispetto delle regole di convivenza e favorire lo sviluppo delle potenzialità dei ragazzi e dei giovani</li> <li>- Uscite alla scoperta dei luoghi caratteristici del territorio</li> <li>- Progettualità condivisa con le associazioni del territorio</li> <li>- Attività di promozione della legalità, in collaborazione con le forze dell'ordine e le istituzioni locali</li> </ul>
TEMPI	<p>Cre invernale: dalla seconda metà di ottobre al termine della scuola Cre estivo: terza settimana di giugno, luglio, agosto</p>
COSTI	A carico del Comune, è prevista una retta da parte degli utenti
REFERENTE	Area Servizi alla Cittadinanza – Responsabile Sonia Stampa – 0544587647 <a href="mailto:sstampa@comune.russi.ra.it">sstampa@comune.russi.ra.it</a>

## UFFICIO CULTURA

TITOLO DEL PROGETTO	<b>CONSULTA DEI RAGAZZI E DELLE RAGAZZE</b>
DESTINATARI	<p>Classi 4° e 5° di Scuola Primaria Classi 2° di Scuola Secondaria i quali devono concludere il mandato</p>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Educare alla democrazia e promuovere il senso civico</li> <li>- Imparare il concetto di "bene comune"</li> <li>- Dare voce a chi non ha ancora diritto di voto</li> <li>- Mettere in primo piano le esigenze di bambini e adolescenti</li> <li>- Creare e seguire progetti di interesse sociale e territoriale</li> </ul>
DESCRIZIONE	<p>La Consulta dei ragazzi e delle ragazze è un organo formato da bambini e bambine, ragazzi e ragazze che insieme hanno la possibilità di:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- occuparsi del proprio territorio e delle cose che li riguardano</li> <li>- condividere proposte e suggerimenti</li> <li>- poter fare sentire la propria voce rispetto ad alcuni problemi elaborando proposte per migliorare la propria città</li> <li>- potenziare le proprie capacità di organizzare, progettare e scegliere</li> <li>- Il coinvolgimento diretto dei bambini alla <i>Cosa Pubblica</i> avviene</li> </ul>

	tramite incontri e condivisioni periodiche fra i rappresentanti dei ragazzi, gli assessori comunali e i soggetti esperti in vari campi e la partecipazione al progetto “Concittadini” indetto dall’Assemblea Legislativa della Regione Emilia-Romagna
METODOLOGIA	- Incontri frontali incontri frontali ed attività laboratoriali - Possibile mostra degli elaborati prodotti per condividere il percorso con i docenti - territorio
TEMPI	- 1 incontro al mese della durata di un’ora per ogni ordine di scuola da tenersi nel periodo gennaio-maggio
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Facilitatrice in collaborazione con il docente referente dell’Istituto Comprensivo
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Cultura, Sport e Manifestazioni Responsabile Marcella Domenicali (0544 587656) <a href="mailto:mdomenicali@comune.russi.ra.it">mdomenicali@comune.russi.ra.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>BIBLIOBUS</b>
DESTINATARI	Alunni di Scuola dell’Infanzia e di Scuola Primaria di Godo e San Pancrazio con la collaborazione dei docenti di classe
OBIETTIVI	- Attivare nei bambini e nei ragazzi il piacere della lettura e della scoperta del libro - Promuovere la lettura e la Biblioteca
DESCRIZIONE	Il Bibliobus è una vera e propria biblioteca viaggiante e rappresenta la capacità di penetrazione della biblioteca in luoghi diversi da essa rendendo più attivo e significativo il servizio di prestito. Il servizio che ha cadenza mensile e prevede il prestito dei libri della biblioteca ai bambini della Scuola dell’Infanzia di Godo e delle Scuole Primarie di Godo e San Pancrazio, intende arricchire la proposta con consigli di lettura, proposte di novità editoriali e bibliografie su temi concordati con le insegnanti.
METODOLOGIA	Incontri mensili presso le scuole
TEMPI	Un incontro mensile
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Operatori della Biblioteca Comunale di Russi
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Cultura, Sport e Manifestazioni Responsabile Marcella Domenicali (0544 587656) <a href="mailto:mdomenicali@comune.russi.ra.it">mdomenicali@comune.russi.ra.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>VISITE GUIDATE E LABORATORI PRESSO LA BIBLIOTECA</b>
DESTINATARI	Alunni delle scuole di ogni ordine e grado presenti sul territorio comunale e docenti
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare nei bambini e nei ragazzi il piacere della lettura e della scoperta del libro</li> <li>• Conoscere la Biblioteca ed approcciarsi a tutte le opportunità che l’ambiente offre</li> </ul>
DESCRIZIONE	Incontri con le classi della durata di circa un’ora, tenuti da operatrici bibliotecarie o esterne e dai gruppi di lettori volontari della biblioteca, con proposte di percorsi di lettura a tema per bambini e per i loro insegnanti, proponendo “assaggi” di lettura ad alta voce. Possibilità di concludere l’incontro con un’attività laboratoriale.

METODOLOGIA	Incontri frontali e laboratoriali presso la Biblioteca Comunale
TEMPI	Un incontro per ogni classe della durata di un'ora in data da concordare
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Operatori della Biblioteca Comunale
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Cultura, Sport e Manifestazioni Responsabile Marcella Domenicali (0544 587656) <a href="mailto:mdomenicali@comune.russi.ra.it">mdomenicali@comune.russi.ra.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>AD OGNI LETTORE IL SUO LIBRO</b>
DESTINATARI	Alunni delle classi 4 <sup>e</sup> e 5 <sup>a</sup> Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare nei ragazzi il piacere della lettura e della scoperta del libro</li> <li>• Promuovere la conoscenza e l'utilizzo del luogo Biblioteca</li> </ul>
DESCRIZIONE	Verranno presentate le caratteristiche principali dei diversi generi letterari (gialli, avventure, romanzi, poesia, albi, fumetti, ecc.) accompagnati da proposte di lettura diversificate per fasce d'età e con attività laboratoriale conclusiva. Possibilità di creare dei percorsi specifici su un singolo genere su richiesta delle insegnanti.
METODOLOGIA	Un incontro della durata di un'ora per ogni classe partecipante presso la Biblioteca Comunale
TEMPI	Gennaio-maggio
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Operatori della Biblioteca Comunale di Russi
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Cultura, Sport e Manifestazioni Responsabile Marcella Domenicali (0544 587656) <a href="mailto:mdomenicali@comune.russi.ra.it">mdomenicali@comune.russi.ra.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>LETTURE ANIMATE IN C.A.A.</b>
DESTINATARI	Alunni delle scuole di ogni ordine e grado del territorio
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Attivare nei bambini e nei ragazzi il piacere della lettura e della scoperta del libro</li> <li>• Promuovere la lettura e la Biblioteca</li> <li>• Facilitare la possibilità di ascolto di letture ad alta voce in bambini affetti da disturbi del linguaggio o da disturbi cognitivi ed incrementare le loro capacità attentive e comunicative.</li> <li>• Facilitare l'apprendimento dei prerequisiti della letto-scrittura nei bambini in età prescolare o a chi è arrivato nel nostro Paese da poco e si appresta a imparare la lingua italiana.</li> <li>• Favorire l'integrazione scolastica degli alunni stranieri o con bisogni comunicativi complessi all'interno del gruppo classe.</li> </ul>
DESCRIZIONE	Letture animate di libri in CAA (Comunicazione Aumentativa Alternativa) condotte da operatrici specializzate. Per ciascun incontro è prevista la lettura ad alta voce di alcuni IN-book attraverso la tecnica del "modeling" ed una attività laboratoriale conclusiva a tema.
METODOLOGIA	Incontri frontali e laboratoriali presso la Biblioteca Comunale



TEMPI	Un incontro per ogni classe della durata di un'ora in data da concordare
COSTI	Progetto gratuito per la Scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Operatori della Biblioteca Comunale di Russi
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Cultura, Sport e Manifestazioni Responsabile Marcella Domenicali (0544 587656) <a href="mailto:mdomenicali@comune.russi.ra.it">mdomenicali@comune.russi.ra.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>TEATRO SCUOLA</b>
DESTINATARI	Alunni delle Scuole di ogni ordine e grado
OBIETTIVI	Offrire ai ragazzi linguaggi e opportunità culturali diversificati, fornendo spunti di riflessione sull'essere e fare didattica
DESCRIZIONE	Il teatro è un'importante forma di comunicazione che propone l'interattività tra la rappresentazione e il pubblico e racchiude in se molti strumenti comunicativi e di suggestione. Il teatro è luogo di confronto, di discussione ed elaborazione: i ragazzi, stimolati, possono diventare spettatori attivi incoraggiati al dialogo e allo scambio di idee.
METODOLOGIA	Uscite sul territorio e rappresentazioni teatrali in orario scolastico
TEMPI	Indicativamente febbraio-aprile 2023
COSTI	Biglietto di ingresso per i ragazzi, gratuito per insegnanti e accompagnatori
ESPERTI UTILIZZATI	Compagnie teatrali
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Ufficio Cultura, Sport e Manifestazioni Responsabile Marcella Domenicali (0544 587656) <a href="mailto:mdomenicali@comune.russi.ra.it">mdomenicali@comune.russi.ra.it</a>

## SERVIZI GENERALI

TITOLO DEL PROGETTO	<b>MANIFESTAZIONI/ MOSTRA DELLA PACE</b> <i>L'educazione alla pace e alla solidarietà promuove la convivenza e la relazione con l'altro</i>
DESTINATARI	Asilo Nido e Alunni dell'Istituto Comprensivo
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Promuovere il rispetto della dignità e dei diritti fondamentali di ogni persona</li> <li>• Riconoscere e promuovere i valori della diversità</li> <li>• Ricordare chi ci ha regalato la pace e la libertà</li> <li>• Conoscere i valori della nostra Costituzione</li> <li>• Collaborare con l'Amministrazione Comunale</li> </ul>
DESCRIZIONE	Progettare le commemorazioni che hanno regalato la pace al nostro paese in sinergia con l'Amministrazione Comunale
METODOLOGIA	Partecipare alle commemorazioni che il Comune organizza
TEMPI	3 dicembre – 25 aprile Marcia della Pace
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMUNE DI RUSSI Area Servizi Generali Responsabile Piera Ghirardini (0544 587608) <a href="mailto:pghirardini@comune.russi.ra.it">pghirardini@comune.russi.ra.it</a> In collaborazione con l'Ufficio Cultura, Turismo e Sport Marcella Domenicali (0544 587656) <a href="mailto:mdomenicali@comune.russi.ra.it">mdomenicali@comune.russi.ra.it</a>

## POLIZIA MUNICIPALE

TITOLO DEL PROGETTO	INSTRADIAMOCI
DESTINATARI	Classi 3°, 4° e 5° della Scuola Primaria Tutte le classi della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere e rispettare le regole della circolazione stradale con particolare riferimento alla strada come ambiente pubblico ed alle principali norme che regolano la circolazione del pedone e del ciclista, al fine di sviluppare l'autonomia del bambino nell'ambiente stradale</li> <li>• Sensibilizzare sull'importanza dell'uso dei sistemi di ritenuta a bordo dei veicoli</li> <li>• Conoscere la segnaletica stradale verticale, orizzontale e luminosa, riferita al pedone ed al ciclista</li> <li>• Legalità e sicurezza urbana e stradale, con l'obiettivo di far comprendere il sistema delle leggi promuovendo un senso di responsabilità comune</li> <li>• Coinvolgere attivamente i bambini, educandoli e stimolandoli alla mobilità sostenibile, promuovendo in loro l'autonomia negli spostamenti quotidiani e nei processi di socializzazione tra coetanei</li> </ul>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezioni frontali da parte del personale di Polizia Locale con l'ausilio di materiale interattivo, cartaceo e l'utilizzo delle lavagne multimediali presenti nelle aule o video proiettori</li> <li>• Uscite sul territorio con prove individuali e/o collettive sia a piedi che in bicicletta con il coinvolgimento delle famiglie e del personale docente</li> <li>• Gioco ludico della tombola finalizzato all'apprendimento della segnaletica stradale verticale con premio finale per le classi 5° della Scuola Primaria</li> <li>• Consegna dell'attestato del pedone agli alunni delle classi 3° della Scuola Primaria e di gadget agli alunni delle classi 4°</li> <li>• Percorso individuale in bicicletta nelle classi 1° della Scuola Secondaria di I grado con valutazione finale</li> <li>• Promozione e coordinamento del Piedibus (Ufficio Servizi alla persona)</li> </ul>
METODOLOGIA	<p>Per le classi della Scuola Primaria:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 3 lezioni in classe della durata di 1 ora a cui si aggiunge: una prova pratica nelle vie di Russi della durata di 1h e ½ circa per le classi 3° con accompagnamento di 2 docenti.</li> <li>- Prova del ciclista per le classi 4° in area protetta dalla circolazione veicolare da tenersi nei tratti di strada prospicienti alle scuole o in area cortilizia con modalità da definire con i docenti</li> <li>- percorso attrezzato dedicato al ciclista per le classi 5° in Piazza Farini interdetta alla circolazione per la durata della simulazione da tenersi in un'unica giornata</li> </ul> <p>Per le classi della Scuola Secondaria di I grado:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- lezione frontale di 1 ora e percorso individuale rivolto al ciclista con la supervisione dei genitori e degli agenti di Polizia Municipale per le classi 1°</li> <li>- lezioni frontali di ore 2 per le classi 2° e di ore 3 per le classi 3°</li> </ul>

TEMPI	Gennaio – Maggio, relativamente allo svolgimento dei corsi di educazione stradale Ottobre – Giugno per quanto attiene al Piedibus
COSTI	A carico dell'Amministrazione Comunale, di associazioni e di sponsor vari, relativi a: prestazioni esperti, attestati di competenza del pedone, gadget catarifrangenti per pedoni e Piedibus, premi per la tombola.
ESPERTI UTILIZZATI	Personale di Polizia Locale.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	COMANDO POLIZIA LOCALE Responsabile Area P.M. Fabio Forlivesi (0544 587638) <a href="mailto:fforlivesi@comune.russi.rs.it">fforlivesi@comune.russi.rs.it</a>

### Associazione Culturale “ETTORE MASONI”

TITOLO DEL PROGETTO	<b>RACCONTARE IL TERRITORIO: I LUOGHI DELLA FEDE</b>
DESTINATARI	Classi della scuola primaria (in particolare 4 <sup>a</sup> e 5 <sup>a</sup> ) e secondaria di primo grado.
OBIETTIVI	Conoscere il patrimonio storico-religioso del territorio comunale.
DESCRIZIONE	Visite guidate alle Chiese da selezionare in base agli obiettivi didattici della classe e alla dislocazione del plesso scolastico. Si tratta di un itinerario di scoperta che prende avvio dalle pievi rurali di Santo Stefano in Tegurio (Godo) e di San Pancrazio, di origine altomedievale, per proseguire poi con le chiese di Russi, testimonianze monumentali di epoche più recenti.
METODOLOGIA	In collaborazione con i docenti delle classi coinvolte si può preparare una breve lezione sul posto, anche predisponendo domande o una scheda con le informazioni essenziali e le attività da svolgere durante il sopralluogo.
TEMPI	Da febbraio a maggio con date da concordare
COSTI	La visita è gratuita.
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari dell'associazione “E. Masoni”.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ASSOCIAZIONE CULTURALE “ETTORE MASONI” APS Piergiorgio Bentini cell. 3296392717 Email <a href="mailto:pezzi.elio@gmail.com">pezzi.elio@gmail.com</a> <a href="mailto:piergiorgio.bentini@gmail.com">piergiorgio.bentini@gmail.com</a>

### Associazione Culturale “LA GRAMA”

TITOLO DEL PROGETTO	<b>BACO DA SETA</b>
DESTINATARI	Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina. Nei tempi compatibili con l'allevamento del baco, si possono organizzare anche laboratori nelle classi
METODOLOGIA	- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato
TEMPI	Aprile/maggio
COSTO	Contributo di €3 (alunno)

ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Secchiari Simonetta 3339603805 <a href="mailto:vitacontadina@alice.it">vitacontadina@alice.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>CANAPA E TESSITURA</b>
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni</li> <li>- Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato</li> </ul>
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Contributo di €3 (alunno)
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Secchiari Simonetta 3339603805 <a href="mailto:vitacontadina@alice.it">vitacontadina@alice.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>DAL LATTE AL FORMAGGIO</b>
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni</li> <li>- Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato</li> </ul>
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Contributo di €3 (alunno)
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Secchiari Simonetta 3339603805 <a href="mailto:vitacontadina@alice.it">vitacontadina@alice.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>DAL GRANO AL PANE</b>
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni</li> <li>- Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato</li> </ul>
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Contributo di €3 (alunno)
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Secchiari Simonetta 3339603805 <a href="mailto:vitacontadina@alice.it">vitacontadina@alice.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>DALL'UOVO ALLA PASTA</b>

DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Contributo di €3 (alunno)
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Secchiarì Simonetta 3339603805 <a href="mailto:vitacontadina@alice.it">vitacontadina@alice.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>LA NOSTRA PIADINA</b>
DESTINATARI	Alunni della Scuola dell'Infanzia Tutte le classi della Scuola Primaria
OBIETTIVI	Conoscere e approfondire la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina: preparazione alimenti, colture, allevamenti e lavoro delle donne
DESCRIZIONE	Laboratori didattici gestiti all'interno del Museo della vita contadina
METODOLOGIA	- Proiezione di video tematici con commento di esperti e successiva discussione con gli alunni - Manipolazione delle materie prime per preparare il prodotto che comunque viene completato
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Contributo di €3 (alunno)
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Secchiarì Simonetta 3339603805 <a href="mailto:vitacontadina@alice.it">vitacontadina@alice.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>CACCIA AL TESORO alla scoperta del DIALETTO "In Zir Par La Grama" (vedi allegato n.1: "liste di frasi")</b>
DESTINATARI DALLA	Dalla 2 <sup>a</sup> classe della Scuola Primaria
OBIETTIVI	- Conoscere: la cultura rurale in particolare il lavoro nella casa contadina - il nome di alcuni utensili - Sapersi orientare negli spazi - Saper ricercare le parole nel dizionario del dialetto esempio: come si dice in dialetto SEDIA... - Conoscere gli oggetti – utensili attraverso a proverbi e(o modi di dire dialettali - Tradurre alcune righe di una canzone dialettale e provarla a cantarla in dialetto
DESCRIZIONE	Caccia al tesoro per conoscere il dialetto e l'uso degli utensili presenti nel museo.
METODOLOGIA	I percorsi possono essere diversi ed anche il gruppo classe organizzato a gruppetti – coppie: 1) lettura della frase e ricerca dell'oggetto 2) lettura della frase e traduzione in italiano cercandola nel dizionario 3) lettura della consegna e registrarla nel foglio apposito: quanti martelli sono presenti .... 4) disegno dell'oggetto descritto nella consegna N.B.

	Il percorso deve essere preparato dai docenti prima dell'uscita con i volontari della GRAMA. I docenti possono scegliere anche un piccolo percorso da associare ad un laboratorio in quel caso il costo rimane di €3
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Contributo di €3 (alunno)
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LA GRAMA Secchiari Simonetta 3339603805 <a href="mailto:vitacontadina@alice.it">vitacontadina@alice.it</a>

## AQUE MUNDI

TITOLO DEL PROGETTO	<b>AQUE MUNDI</b> <b>Educazione ambientale, didattica scientifico / naturalistica</b>
DESTINATARI	tutti gli alunni della scuola primaria e secondaria dell'IC
OBIETTIVI	affiancare i docenti nella didattica delle scienze naturali
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <b>PER LA SCUOLA PRIMARIA</b></li> <li>- CAMMINANDO SULLA SPIAGGIA HO TROVATO... (laboratorio per ragazzi alla scoperta degli invertebrati del mare nostrum)</li> <li>- SULLA SPONDA DELLO STAGNO HO VISTO... (laboratorio sull'universo acqua dello stagno )</li> <li>- <b>PER LA SCUOLA SECONDARIA</b></li> <li>- CAMBIARE COLORE PER SOPRAVVIVERE: IL MIMETISMO (lezione sulla sopravvivenza degli animali sia in terra che in mare)</li> <li>- FRA LA TERRA E L'ACQUA: GLI ANFIBI (lezione/laboratorio sulle caratteristiche di queste creature utili agli ecosistemi )</li> <li>- RETTILI D'ITALIA (lezione sui rettili presenti sul nostro territorio )</li> <li>- PROFESSIONISTI NELL'ARTE DI PREDARE (lezione sulle strategie di adattamento dei grandi predatori)</li> </ul>
METODOLOGIA	Laboratori e lezioni corredate da schede, filmati, animali vivi , reperti zoologici e chiavi dicotomiche
TEMPI	laboratori di 1 ora e visite di 2 ore
COSTI	visita di oasi e museo per 2 ore: euro 6 ; per 3 ore: euro 7
ESPERTI UTILIZZATI	Esperti utilizzati: laureati in scienze naturali e biologiche in convenzione con la struttura
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Oasi di Aquae via Vecchia Godo 34/a Russi tel. 371 3917282 <a href="mailto:aquaemundioasi@gmail.com">aquaemundioasi@gmail.com</a>

## ANPI

(Associazione Nazionale Partigiani Italiana)

TITOLO DEL PROGETTO	<b>PER NON DIMENTICARE</b> <b><i>“il racconto della seconda guerra”</i></b>
DESTINATARI	Materie di laboratorio: Storia, educazione civica Classi 5° Scuola Primaria Classi 3° Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Raggiungimento di una visione il più possibile fedele, chiara e lineare del periodo storico preso in considerazione;</li> <li>● attivazione e mantenimento di una partecipazione attenta e ricettiva;</li> <li>● sviluppo di una curiosità critica e partecipe;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● attuazione di un confronto interiore ed aperto sulle questioni trattate;</li> <li>● attivazione di un processo mentale individuale che porti l'ascoltatore a creare nella sua testa le immagini degli eventi narrati, in netta controtendenza alla facilità di reperibilità e di accessibilità di materiale visivo fornito dai social e dai sistemi di comunicazione di massa contemporanei.</li> </ul>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Esposizione narrativa del contesto storico e dei principali eventi del II conflitto mondiale: dalle cause sino alle conseguenze, dalle origini alla conclusione ed oltre, fino ai riflessi che ancora permangono ai giorni nostri;</li> <li>• Narrazione di aneddoti in grado di portare l'ascoltatore ad una dimensione maggiormente umana a dispetto della dimensione globale dell'argomento trattato;</li> <li>• Analisi delle dinamiche, componenti e caratteristiche della guerra, intesa come fenomeno sociale evolutosi nel corso della storia dell'uomo;</li> <li>• Descrizione ed approfondimento della tecnologia applicata alle armi e agli strumenti bellici sviluppati per e durante i conflitti;</li> </ul>
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• lezione frontale rivolta ad una classe;</li> <li>• invito ad una partecipazione attiva degli studenti, che potranno modificare anche il percorso lineare del racconto storico dove, su loro richiesta, sia importante, soffermarsi su determinate argomentazioni;</li> <li>• frequente richiamo ad un confronto delle informazioni sui temi discussi, già in loro possesso;</li> <li>• utilizzo di un planisfero per contestualizzare gli eventi narrati e per visualizzare gli spostamenti geografici/politici al meglio;</li> <li>• esposizione di diversi reperti bellici della seconda guerra mondiale così da avere un riscontro concreto su ciò di cui si sta parlando, per accrescere il fascino della storia e per percepire la relativa vicinanza temporale col periodo storico preso in esame;</li> <li>• proiezione di un video sulle vittime della seconda guerra mondiale della durata di 15 minuti, al termine della lezione.</li> </ul>
TEMPI	Ottobre – Maggio lezione di 3 ore con pausa fra II <sup>e</sup> e III <sup>a</sup> ora
COSTI	Gratuito per la scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Esperti dell'Istituto storico della Resistenza, esponenti A.N.P.I., partigiano
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	A.N.P.I. Presidente: Balbi Luca (3338955366) email: <a href="mailto:luca.balbi@hotmail.it">luca.balbi@hotmail.it</a> <a href="mailto:facchinimichele@gmail.com">facchinimichele@gmail.com</a>

### **Associazione culturale “LE BELLE BANDIERE”**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>“IO, NOI” LABORATORIO TEATRALE RIVOLTO A STUDENTI</b>
DESTINATARI	Studenti dell'Istituto Comprensivo ‘A. Baccarini’ di Russi

<p>OBIETTIVI</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Lo sconvolgimento creato dalla pandemia e le misure adottate per contenerla hanno molto influito su noi stessi e sulla relazione che abbiamo con gli altri. Dopo un periodo faticoso, in cui è stato necessario esprimersi e comunicare attraverso schermi e computer e ridurre la condivisione dal vivo, pensiamo che sia importante porre al centro dell'attenzione la persona nella sua totalità e il suo rapporto con un gruppo. Fare teatro con i ragazzi è una risorsa particolarmente utile nel contesto della formazione e da molto tempo è riconosciuta la sua valenza pedagogica. Attraverso il suo ampio linguaggio si possono mettere a fuoco le proprie capacità di espressione, si può migliorare la comunicazione, si possono condividere emozioni e risolvere conflitti. Fare teatro crea un immediato contatto con l'altro, invita a superare barriere e pregiudizi di qualunque tipo, favorisce la creatività, la stima di sé, la fiducia negli altri, offre un'esperienza completa del proprio corpo e aiuta ad esprimere i propri sentimenti e il proprio vissuto. Questa forma d'arte millenaria ci insegna da sempre come poter essere noi stessi all'interno di una comunità, ci stimola a rispettare la nostra unicità e quella altrui, ci aiuta a non aver paura degli altri e a sentire che possiamo diventare un unico corpo con i compagni, ci invita a respirare insieme.</li> </ul>
<p>DESCRIZIONE</p>	<p><i>Sono quella che sono. / Un caso inconcepibile / come ogni caso.</i> Wisława Szymborska</p> <p>Il laboratorio offre un'esperienza pratica del teatro, a partire da proposte adeguate all'età dei partecipanti, che si troveranno ad esplorare il linguaggio del corpo, a ricercare un uso sano e consapevole della voce, a gestire la respirazione, a giocare con l'invenzione e l'immaginazione, a misurarsi con la fiducia negli altri, con la lettura e la recitazione di brevi testi, singolarmente e in gruppo. Stimolare i ragazzi a mettersi in ascolto di se stessi e invitarli ad una relazione armonica coi compagni saranno le linee guida degli esercizi e dei giochi proposti. Potremo farci accompagnare da uno o più testi individuati insieme con gli insegnanti. Al termine del percorso il lavoro si potrebbe aprire ad un pubblico selezionato in forma di "prova aperta", intesa come ulteriore occasione formativa anziché come verifica del lavoro svolto. Il lavoro può essere modellato insieme al personale docente - che invitiamo ad essere partecipe - in base alle necessità dell'Istituto. E' rivolto ad una classe o ad un gruppo interclasse volontario. Gli incontri si possono svolgere in un'aula della scuola o nella sede operativa della compagnia.</p>
<p>METODOLOGIA</p>	<p>Creazione di un allenamento fisico e vocale nell'ambito del quale esplorare le singole componenti del corpo e il loro insieme, le possibilità di movimento nello spazio, il ritmo, la connessione della voce con il corpo, la respirazione, l'uso di diversi registri vocali, la sintonizzazione corale, dedicando il tempo necessario al rilassamento psicofisico. Gestione della parola e scoperta della sua ricchezza attraverso lo studio della sua musicalità, dell'articolazione, delle intenzioni, dei suoi molteplici utilizzi, del suo rapporto con l'energia fisica. Improvvisazioni guidate a partire da brevi testi proposti o inventati dai partecipanti, rinunciando all'imitazione di modelli per far leva sull'ideazione e la creatività. Osservazione del lavoro svolto e tenuta di un diario. Ogni parte del lavoro ha una dimensione corale e individuale.</p>
<p>TEMPI</p>	<p>Il laboratorio si articola in 8 incontri di due ore ciascuno, secondo un</p>



	calendario da concordarsi con gli insegnanti. Siamo disponibili a variare la durata del laboratorio sulla base delle esigenze della scuola.
COSTI	900 euro + IVA
ESPERTI UTILIZZATI	Il laboratorio è seguito da un operatore professionista con formazione ed esperienza artistica e didattica.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Le Belle Bandiere Nicoletta Fabbri tel. 393 9535376 info@lebellebandiere.it

### **BANDA Città di Russi**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>CONOSCIAMO LA BANDA</b>
DESTINATARI	Scuola Primaria e Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● La diffusione dell'educazione musicale presso le generazioni più giovani, per avvicinare allo studio degli strumenti musicali tipici delle formazioni bandistiche</li> <li>● Sensibilizzazione degli studenti alle formazioni bandistiche per favorire nel contempo un ricambio generazionale</li> <li>● Conoscenza dei principali strumenti suonati nella banda cittadina</li> <li>● Stimolare l'associazionismo e il volontariato</li> </ul>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Alfabetizzazione musicale</li> <li>- Studio degli strumenti che compongono l'organico della banda: clarino, flauto, tromba, saxofoni, tromboni, percussioni</li> <li>- Svolgimento di brani legati alla tradizione della banda cittadina, e più in generale dei corpi bandistici italiani</li> </ul>
METODOLOGIA	Laboratorio in classe
TEMPI	2-3 lezioni frontali
COSTI	Gratuito
ESPERTI UTILIZZATI	Organico della banda Maestro di musica Claudio Bondi Maestro di musica Luca Dal Pozzo
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	BANDA CITTÀ DI RUSSI Presidente: Simoni Alessandro Referente: Burgio Umberto cell. 3204918055 Referente per la scuola: Annibale Guarini cell. 3492928010 <a href="mailto:federicofacchini@bandarussi.com">federicofacchini@bandarussi.com</a> Maestro: Claudio Bondi cell. 3386857999

### **CENTRO SOCIALE CULTURALE "PORTA NOVA"**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>".....PER NON DIMENTICARE" RADICI: recuperare la nostra Memoria per non dimenticare i tempi passati</b>
DESTINATARI	Alunni Scuola Primaria e Secondaria
OBIETTIVI	Recuperare i ricordi ed i vissuti dei tempi passati attraverso il racconto del "nonni"
DESCRIZIONE	Ricordare presone, luoghi e vicende del territorio; confrontare vissuti, scambiare esperienze, raccontare storie con gli anziani del Centro e gli alunni
METODOLOGIA	Racconti dal vivo, visione di immagini e di foto, interviste, visite, laboratori ( giochi di una volta, ricette...)
TEMPI	Intero anno scolastico
COSTI	gratuito

ESPERTI UTILIZZATI	Volontari del Centro Sociale Culturale Porta Nova APS
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Presidente: Federica Pompili 0544582088 email: portanovacentro@libero.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>LABORATORIO DI CUCINA</b>
DESTINATARI	Alunni della Scuola Primaria e Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Offrire agli alunni opportunità diversificate di apprendimento in modo che possano esternare tutte le loro potenzialità in modo che possano migliorare la conoscenza di sé e favorire una maggiore integrazione</li> <li>● Favorire il collegamento con le discipline (Lingua, Logico Matematica...)</li> <li>● Arricchire inoltre il vissuto relazionale e le esperienze di vita per tutti gli alunni che verranno coinvolti</li> </ul>
DESCRIZIONE	Laboratori di cucina presso il Centro Sociale Culturale Porta Nova per gruppi eterogenei di alunni che provvederanno, con l'aiuto dei volontari, alla stesura ed alla realizzazione delle ricette
METODOLOGIA	I laboratori saranno coordinati da volontari del Centro che si metteranno a disposizione per aiutare i bambini/ragazzi a realizzare semplici piatti. I volontari del Centro predisporranno i menù insieme ai docenti.
TEMPI	Concordati con la Scuola, anche da ottobre a maggio con cadenza settimanale
COSTI	Dei soli alimenti utilizzati
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari del Centro Sociale
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Presidente: Federica Pompili 0544582088 email: portanovacentro@libero.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>LABORATORI DI MANUALITÀ CREATIVA</b>
DESTINATARI	Alunni di Scuola Primaria e Secondaria
OBIETTIVI	Creare occasioni per esprimere e potenziare la creatività, la fantasia, l'immaginazione di ogni bambino
DESCRIZIONE	Disponibilità di volontari del centro per proporre attività creative specifiche e guidare gli alunni nella loro realizzazione
METODOLOGIA	Predisposizione di materiali diversi, anche di riciclo; confronto con i bambini sulla scelta e sull'uso degli stessi materiali; realizzazione degli oggetti.
TEMPI	Periodo pre - natalizio e pre - pasquale
COSTI	Gratuito
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari del Centro Sociale Culturale Porta Nova APS
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Presidente: Federica Pompili 0544582088 email: portanovacentro@libero.it

### **Consiglio di Frazione GODO e Ass. Teguriense**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>Collaborazione – Consiglio di Frazione di Godo - Associazione Teguriense</b>
DESTINATARI	Scuola Primaria e Scuola Infanzia e docenti
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere le finalità dell'Associazione Culturale e del Consiglio di Frazione</li> <li>● Conoscere il ruolo e l'importanza dei volontari</li> <li>● Partecipare attivamente alle iniziative realizzate nel proprio territorio</li> </ul>
DESCRIZIONE	Commemorazione con corteo dell'Anniversario della fine della 1 <sup>a</sup>

	Guerra Mondiale Realizzazione degli addobbi dell'albero di Natale della città Letterine a Babbo Natale e partecipazione al brindisi sotto l'albero Carnevale: realizzazione collettiva di maschere per festeggiare insieme il Carnevale e la Segavecchia
METODOLOGIA	Collaborazione e coinvolgimento della Scuola nelle iniziative organizzate dall'Associazione culturale e dal Consiglio di Frazione Uscite sul territorio e laboratori manipolativi
TEMPI	Mattina del 1^ novembre Novembre e Dicembre Dicembre e pomeriggio del 24 dicembre Febbraio e Marzo
COSTI	Gratuito
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari dell'Associazione Teguriense e Consiglio di Frazione di Godo
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Susanna Cellarosi (Presidente del Consiglio di Frazione di Godo) email: <a href="mailto:sucellarosi@racine.ra.it">sucellarosi@racine.ra.it</a> tel 3393833169

### Cooperativa il Mulino “Ortinsieme”

TITOLO DEL PROGETTO	<b>IL MIO ORTO</b> <i>(vedi allegato n.2: progetto “ Il mio orto”)</i>
DESTINATARI	Scuola Primaria e Scuola secondaria di 1^ grado
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avvicinarsi al lavoro manuale</li> <li>• Conoscere le colture locali tenendo conto della stagionalità</li> <li>• Conoscere le modalità di raccolta: dal campo (orto) – al punto vendita – al consumatore</li> </ul> <p>L'obiettivo finale di questa proposta è condividere con i ragazzi un percorso che va dal Seme al Frutto in modo tale che possano essere gratificati dal lavoro</p>
METODOLOGIA, TEMPI, COSTI	<i>(vedi allegato n.2: progetto “ Il mio orto”)</i>
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari ed esperti incaricati dall'Associazione
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Cooperativa il Mulino Fabio Bassi cell.3397542810 fabio bassi@coopmulino.it

### LINEA ROSA

TITOLO DEL PROGETTO	<b>EDUCHIAMO ALL'UGUAGLIANZA DI GENERE ... CON UN FIORE</b>
DESTINATARI	Alunni di Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promuovere una cultura di parità tra i sessi come premessa alla prevenzione di comportamenti violenti</li> <li>● Promuovere ascolto attivo, comunicazione e rispetto reciproco tra i/le bambini/e: essere capaci di ascoltare diversi punti di vista, esprimere le proprie opinioni e valutarle insieme</li> <li>● Promuovere il riconoscimento e la gestione della propria emotività</li> </ul>
DESCRIZIONE	Il laboratorio nasce all'interno del progetto “I fiori di Ravenna - Ravenna città amica delle donne” che vede la realizzazione di una targa raffigurante un fiore in mosaico, come simbolo di una città sensibile ormai da anni alle tematiche della violenza di genere, come segno di

	<p>appartenenza alla città capitale del mosaico e come messaggio di benvenuto nella nostra città. Il laboratorio riprende quindi il simbolo del fiore per trattare la tematica del conflitto e della violenza in modo consono e fruibile ai bambini.</p> <p>Lettura di una storia inventata dove i protagonisti sono i fiori in cui si affrontano i temi del conflitto, stereotipi di genere, riconoscimento e gestione delle emozioni. I bambini dovranno inventare il finale della storia (come risolvere il conflitto tra il fiore maschio e il fiore femmina). Lavoro di gruppo: messa in scena teatrale della storia da parte dei bambini e discussione. Lavoro individuale: elaborazione grafica attraverso la tecnica del fumetto del finale della storia e discussione in classe delle soluzioni trovate. Lavoro di Gruppo: messa in scena delle soluzioni più efficaci.</p> <p>I fumetti prodotti potranno essere appesi nell'atrio della scuola.</p>
METODOLOGIA	Laboratorio in classe
TEMPI	Un incontro della durata di 3 ore (le richieste devono pervenire entro il mese di dicembre)
COSTI	200,00 € (complessivo di spese di segreteria)
ESPERTI UTILIZZATI	Dr.ssa Elena Balsamini
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<p>LINEA ROSA 0544 216316 <a href="mailto:linearosa@racine.ra.it">linearosa@racine.ra.it</a></p> <p>Nota bene: l'Associazione è disponibile a concordare modalità diverse e tempistiche diverse insieme al corpo docenti. Per il corrente anno le richieste di esecuzione del progetto dovranno pervenire entro il mese di dicembre.</p>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>“STORIE SUI FILI DEI BAMBINI”</b>
DESTINATARI	Classi 5° di Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promuovere una cultura di parità tra i sessi come premessa alla prevenzione di comportamenti violenti</li> <li>● Promuovere ascolto attivo, comunicazione e rispetto reciproco tra i bambini/e: essere capaci di ascoltare diversi punti di vista, esprimere le proprie opinioni e valutarle insieme</li> <li>● Promuovere il riconoscimento e la gestione della propria emotività</li> </ul>
DESCRIZIONE	<p>Il laboratorio nasce dalle suggestioni del libro “Storie sui fili” di Carla Baroncelli, un libro autobiografico che tratta della violenza assistita vissuta dall'autrice durante l'infanzia. Il laboratorio coinvolge i bambini nel racconto della storia di Carla attraverso la metafora, utilizzata nel libro, della ragnatela; elemento simbolo di tutte le parole, pensieri (stereotipi di genere, bugie, prese in giro, l'assistere alle liti di amici o genitori) che vengono dette o a cui si assiste, procurando malessere, tristezza o rabbia nella persona che le subisce, non rendendola libera ma chiudendola ed intrappolandone la crescita e l'emergere della propria unicità, proprio come in una ragnatela. I bambini creeranno attraverso gomitoli di lana una grande ragnatela ricca di tutte le loro personali esperienze ed emozioni, che una volta espresse e condivise, grazie all'aver preso voce, permetteranno al soggetto di tagliare la ragnatela ed essere finalmente libero. Si chiederà poi ai bambini/e una elaborazione grafica del lavoro emerso in modo individuale, concludendo il laboratorio con una condivisione di gruppo di tutti i lavori.</p>

METODOLOGIA	Laboratorio in classe
TEMPI	Un incontro della durata di 3 ore (le richieste devono pervenire entro il mese di dicembre)
COSTI	200,00 € (complessivo di spese di segreteria)
ESPERTI UTILIZZATI	Dr.ssa Elena Balsamini
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LINEA ROSA 0544 216316 <a href="mailto:linearosa@racine.ra.it">linearosa@racine.ra.it</a> Nota bene: l'Associazione è disponibile a concordare modalità diverse e tempistiche diverse insieme al corpo docenti. Per il corrente anno le richieste di esecuzione del progetto dovranno pervenire entro il mese di dicembre.
TITOLO DEL PROGETTO	<b>“imPARI A SCUOLA”</b>
DESTINATARI	Docenti, alunni e genitori della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Riconoscere le dinamiche del bullismo di genere e i relativi comportamenti violenti</li> <li>- Promuovere ascolto attivo, comunicazione e rispetto reciproco tra i ragazzi: essere capaci di ascoltare diversi punti di vista, esprimere le proprie opinioni e valutarle insieme</li> </ul>
DESCRIZIONE	<p>Percorso di sensibilizzazione alla cultura di genere e di prevenzione alle discriminazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Definizione/confronto con studenti/studentesse attraverso un lavoro interattivo, sugli scenari basati sul bullismo di genere a scuola; essere in grado di assegnare un nome al bullismo di genere, riconoscere il suo impatto e capire perché accada autorizza i giovani a prendere una posizione per loro e per i propri amici, così come a considerare i casi in cui il proprio comportamento o le proprie azioni potrebbero essere offensive nei confronti di qualcun altro</li> <li>- Lavoro seminariale con docenti dell'Istituto e genitori sul lavoro di formazione svolto coi ragazzi e approfondimento delle tematiche emerse</li> </ul>
METODOLOGIA	Laboratorio in classe
TEMPI	Attività n. 1: 4 incontri di 2 ore ciascuno con due classi accorpate Attività n. 2: un incontro di 2 ore Le richieste devono pervenire entro il mese di dicembre
COSTI	400,00 €
ESPERTI UTILIZZATI	Dr.ssa Elena Balsamini
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LINEA ROSA 0544 216316 <a href="mailto:linearosa@racine.ra.it">linearosa@racine.ra.it</a> Nota bene: l'Associazione è disponibile a concordare modalità diverse e tempistiche diverse insieme al corpo docenti. Per il corrente anno le richieste di esecuzione del progetto dovranno pervenire entro il mese di dicembre.
TITOLO DEL PROGETTO	<b>“GIOCHIAMO A FARE LA PIADINA”</b>
DESTINATARI	Alunni Scuola Primaria 4 <sup>^</sup> /5 <sup>^</sup>
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Prevenzione alla violenza e alla prevaricazione sugli altri</li> <li>- sensibilizzare all'ascolto delle proprie emozioni e di quelle altrui</li> </ul>

	- Attivare strategie di cooperazione, rispetto delle regole e autocontrollo
DESCRIZIONE	In un primo momento per stabilire le regole e spiegare il laboratorio si stabiliscono insieme ai bambini le regole da rispettare, in un secondo momento per ascoltare, partendo dal silenzio, i bambini ascoltano la storia degli ingredienti per fare tutti insieme la piadina. L'ascolto attiva le rappresentazioni mentali, il pensare prende il posto all'agire. Successivamente un momento per rappresentare: rappresentazioni con il corpo, immedesimazione e gestione dello spazio prima in piccoli gruppi e poi con il grande gruppo.
METODOLOGIA	Laboratorio di classe esperienziale
TEMPI	Un incontro iniziale con le maestre per spiegare l'intervento e misurare il vissuto delle medesime nel vissuto del gruppo classe 4 incontri con i bambini: 3 incontri in piccolo gruppo (la classe viene divisa in due gruppi); 1 ora di laboratorio per ciascun gruppo e l'ultimo incontro si svolge con tutta la classe e ha durata di 2 ore. Un incontro finale di confronto-scambio per una valutazione dell'intervento sia per i bambini che per le insegnanti stesse.
COSTI	€ 500,00
ESPERTI UTILIZZATI	Dr.ssa Elena Balsamini
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LINEA ROSA 0544 216316 <a href="mailto:linearosa@racine.ra.it">linearosa@racine.ra.it</a> Nota bene: l'Associazione è disponibile a concordare modalità diverse e tempistiche diverse insieme al corpo docenti. Per il corrente anno le richieste di esecuzione del progetto dovranno pervenire entro il mese di dicembre.

### **LIONS CLUB RUSSI**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>UN POSTER PER LA PACE</b>
DESTINATARI	Classi 1° e 3° della Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Incoraggiare i giovani ad esprimere la propria visione della pace
DESCRIZIONE	Il tema del concorso è relativo alla tematica della pace. Sono coinvolti i docenti di Arte e di Lettere. Gli alunni delle classi 1° sono coinvolti in un progetto teatrale sotto l'abile regia della sig.ra Francesca Cesari.
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Elaborazione di disegni (classi 3°)</li> <li>• Laboratorio teatrale (classi 1°)</li> </ul>
TEMPI	I lavori devono essere consegnati intorno al 15 novembre
COSTI	Il service del Lions Club di Russi, realizzato da anni in collaborazione con l'Amministrazione Comunale, che mette a disposizione il teatro per la premiazione, consiste nei costi di tipografia e consegna dei cartelloni per il poster
ESPERTI UTILIZZATI	Patrizia Lanigra Il Lions Club nomina una commissione che sceglierà il poster vincitore che passerà attraverso diversi livelli di selezione: locale, distrettuale, multi distrettuale e internazionale. A livello internazionale la giuria, costituita da esperti di arte, pace, giovani, educazione e media, sceglierà il vincitore del primo premio e i vincitori dei 23 premi di merito
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	LIONS CLUB RUSSI

### Nucleo volontari **PROTEZIONE CIVILE**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>LA CATENA DEI SOCCORSI</b>
DESTINATARI	Classi 5° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere la Protezione Civile e riflettere sull'operato dei volontari</li> <li>● Identificare il punto di raccordo del nostro territorio nel caso in cui si verificassero gravi calamità naturali</li> <li>● Favorire l'adozione di comportamenti idonei in situazioni in situazioni di rischio domestico</li> <li>● Conoscere la "catena dei soccorsi" per costruire la giusta attitudine mentale predisposta alla collaborazione durante le situazioni di emergenza</li> </ul>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Sensibilizzare gli alunni ai rischi domestici tenuto conto che la casa è il luogo dove più facilmente possono verificarsi incidenti che coinvolgono principalmente giovani e anziani; per questo occorre formare gli alunni sulle tematiche di previsione e prevenzione dei rischi attraverso vari strumenti che hanno alla base il gioco</li> <li>● Conoscenza delle procedure per fronteggiare una calamità naturale</li> </ul>
METODOLOGIA	Manipolazione/uscite sul territorio/laboratorio in classe/ filmati e diapositive
TEMPI	<p>2 lezioni di 1 ora ciascuna (febbraio/marzo):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 1 in classe con proiezione di video;</li> <li>- 1 in palestra dove gli alunni di ogni classe dovranno sfidarsi sull'applicazione delle informazioni avute dai Volontari.</li> </ul> <p>1 giornata conclusiva per simulazioni con gli alunni di tutte le classi coinvolte (maggio). Da definire sia per i contenuti che per le modalità di svolgimento.</p>
COSTI	Gratuito per la scuola Previsto il costo di euro 400,00, per attrezzature e materiali vari, a carico dell'Associazione
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari della Protezione Civile di Russi Volontari di altre Associazioni per la realizzazione della giornata conclusiva
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<b>PROTEZIONE CIVILE</b> Presidente: Fabrizio Tontini (3890679800) Coordinatore progetto: Giorgio Ravaioli (320847593)

### **ORATORIO DON BOSCO**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>DOPOSCUOLA</b>
DESTINATARI	Bambini e ragazzi dai 6 ai 14 anni
OBIETTIVI	Servizio di doposcuola. Le attività proposte hanno lo scopo di coadiuvare la scuola e le famiglie nel compito educativo verso bambini e ragazzi
DESCRIZIONE	Spazio compiti, organizzazione di attività ludico motorie
METODOLOGIA	Il doposcuola, attraverso la collaborazione di volontari, sostiene i ragazzi nello svolgimento dei compiti scolastici
TEMPI	Il doposcuola viene svolto cinque pomeriggi alla settimana nel corso di tutto l'anno scolastico
COSTI	E' richiesto un contributo alle famiglie per la frequenza alle attività

	Particolare attenzione è sempre rivolta alle famiglie con più figli e con difficoltà economiche
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ORATORIO DON BOSCO email: <a href="mailto:oratoriodonbosco@parrocchiarussi.it">oratoriodonbosco@parrocchiarussi.it</a>
TITOLO DEL PROGETTO	<b>SETTIMANA DELL'EDUCAZIONE</b>
DESTINATARI	Famiglie , Insegnanti, Educatori
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Coadiuvare scuola e famiglia nel percorso educativo dei bambini/ragazzi</li> <li>● Prendersi cura dei giovani</li> <li>● Condividere con la comunità educante le linee educative rivolte ai bambini/ragazzi</li> </ul>
DESCRIZIONE	Settimana dell'educazione
METODOLOGIA	Incontri
TEMPI	Febbraio / Marzo
COSTI	Gratuito per la scuola
ESPERTI UTILIZZATI	Pedagogisti, Psicologi, insegnanti, formatori ...
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ORATORIO DON BOSCO email: <a href="mailto:oratoriodonbosco@parrocchiarussi.it">oratoriodonbosco@parrocchiarussi.it</a>

### **PROLOCO RUSSI**

<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>CONOSCENZA DEL CENTRO STORICO E URBANO</b>
DESTINATARI	Classi 3° 4° Scuola Primaria Scuola Secondaria di 1^
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Promuovere le conoscenze riguardo alla storia della propria città</li> <li>● Conoscere il centro storico-urbano attraverso le mappe e imparare ad orientarsi seguendo i punti cardinali</li> <li>● Individuare le trasformazioni del territorio e di alcuni edifici in relazione al tempo e alle diverse epoche storiche</li> <li>● Riflettere sulle funzioni di diversi uffici dell'Amministrazione pubblica (poste, Municipio, banche ecc...)</li> <li>● Permettere una migliore integrazione degli alunni stranieri</li> </ul>
DESCRIZIONE	Visita del centro storico-urbano
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Uscita sul territorio</li> <li>● Laboratori in classe</li> <li>● Presentazione di plastico e mappe all'interno del Museo Civico</li> <li>● Schede-esercizio e di verifica</li> </ul>
TEMPI	Due ore circa (in un periodo dell'anno a discrezione dell'insegnante)
COSTI	Contributo all'Associazione Pro Loco Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Luigi Rusticali (3498544538) Riccardo Morfino (3355360152) EMAIL: <a href="mailto:proloco@comune.russi.ra.it">proloco@comune.russi.ra.it</a>
<b>TITOLO DEL PROGETTO</b>	<b>CASTRUM RUSSI</b>
DESTINATARI	Classi 1° Scuola Secondaria
OBIETTIVI	- Conoscere Russi e la storia del castello



	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Integrare il programma ministeriale con la storia locale</li> <li>- Individuare le diverse funzioni dei luoghi nel tempo</li> <li>- Favorire l'integrazione degli alunni stranieri</li> </ul>
DESCRIZIONE	Presentazione in classe con proiezioni di immagini e successiva visita al <i>Castrum</i>
METODOLOGIA	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Incontro in classe con l'esperto</li> <li>- Uscita sul territorio</li> <li>- Consegna di letture e schede di verifica</li> </ul>
TEMPI	Incontro di un'ora (febbraio/marzo) uscita di un'ora e mezza (marzo)
COSTI	Contributo all'Associazione Pro Loco Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<b>PRO LOCO</b> Maria Toni Minguzzi (3384016346) Luigi Rusticali(3498544538) Riccardo Morfino (3355360152) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>SIMULAZIONE DI UNO SCAVO ARCHEOLOGICO</b>
DESTINATARI	Classi 3°, 4°, 5° Scuola Primaria (Attività adattabile anche ad altri ordini di scuola)
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Sperimentare un aspetto dell'archeologia</li> <li>- Conoscere la stratigrafia e la sua importanza per costruire la storia</li> </ul>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fare esperienza diretta su uno scavo simulato</li> <li>- utilizzare gli strumenti e le schede in uso dagli archeologi</li> </ul>
METODOLOGIA	Manipolare, osservare, registrare su schede e poi relazionare
TEMPI	2 ore sullo scavo
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<b>PRO LOCO</b> Maria Toni Minguzzi (3384016346) Luigi Rusticali(3498544538) Riccardo Morfino (3355360152) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>L'ARCHEOLOGO RACCONTA</b>
DESTINATARI	Classi 3° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Comprendere come si ricostruisce la storia attraverso i documenti e le fonti</li> <li>- Capire il ruolo di esperti (geologo, archeologo, storiografo ecc...)</li> </ul>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Verificare la conoscenza delle ere geologiche</li> <li>- Verificare con l'osservazione la differenza tra fossili e selci lavorate</li> </ul>
METODOLOGIA	Laboratorio in classe (conversazione, osservazione di materiali, manipolazione, compilazione di schede, restauro di vasi)
TEMPI	2 ore (si consiglia di svolgere questa attività dopo aver spiegato la comparsa dell'uomo sulla Terra)
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	<b>PRO LOCO</b> Maria Toni Minguzzi (3384016346) Luigi Rusticali(3498544538) Riccardo Morfino (3355360152) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it

TITOLO DEL PROGETTO	<b>PALAZZO SAN GIACOMO</b>
DESTINATARI	Classi 2° Scuola Secondaria
Obiettivi	Conoscere un momento della storia locale (dal XVI al XX secolo), in riferimento alle vicende della famiglia Rasponi Conoscere la storia e la mitologia attraverso gli affreschi del Palazzo
DESCRIZIONE	Visita guidata a Palazzo San Giacomo, con riflessioni sull'architettura, sull'iconografia e sulla storia dell'edificio
METODOLOGIA	Uscita didattica
TEMPI	2 ore
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PPRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Luigi Rusticali(3498544538) Riccardo Morfino (3355360152) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>APPROCCIO ALL'ARTE</b>
DESTINATARI	Scuola Primaria tutte le classi particolarmente indicato per 3° 4° 5° Possibilità di estendere l'offerta alla Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere elementi pittorici attraverso l'osservazione dei quadri di alcuni pittori di origine russiana (Gordini e Cantimori) preso il Museo Civico
DESCRIZIONE	Visita osservazione diretta delle opere Presentazione delle opere e della storia degli autori, da contestualizzare nei progetti scolastici Disegni sul posto, dipinti a tempera ed acquarello Attività manuali ed imitazione delle opere artistiche
METODOLOGIA	Uscita al Museo Civico (manipolazione / uscite sul territorio / laboratori in classi)
TEMPI	2 o 3 ore, anche con più laboratori
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PPRO LOCO Maria Toni Minguzzi (3384016346) Luigi Rusticali(3498544538) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>LABORATORIO DI CRETA</b>
DESTINATARI	Scuola Infanzia e Scuola Primaria
OBIETTIVI	Favorire le capacità manipolative e la creatività
DESCRIZIONE	- Laboratori in classe con l'argilla - Descrizione della materia e la sua origine - Manipolare, osservare, riflettere, relazionare e produrre manufatti
METODOLOGIA	Manipolazione e laboratori in classe
TEMPI	2 ore
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco.
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO: Maria Toni Minguzzi (3384016346) Elisa Melandri (34991000505) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>LABORATORIO DI SCRITTURA</b>
DESTINATARI	Classi 3°, 4° e 5° Scuola Primaria

OBIETTIVI	Far comprendere l'evoluzione della comunicazione dai primitivi ai giorni nostri attraverso la scrittura
DESCRIZIONE	- Presentare i primi supporti e strumenti per scrivere - L'evoluzione della scrittura fino ai giorni nostri - Attività di scrittura attraverso i vari supporti (roccia, legno, tavolette di creta e di cera, carta, computer ecc...)
METODOLOGIA	Laboratori in classe
TEMPI	2 ore
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO: Maria Toni Minguzzi (3384016346) Elisa Melandri (34991000505) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>PERCORSO RISORGIMENTALE</b>
DESTINATARI	Classi 3° Scuola Secondaria
OBIETTIVI	Conoscere e valorizzare i personaggi del periodo risorgimentale a Russi, nel contesto del programma ministeriale di Storia
DESCRIZIONE	- Incontro con gli studenti in Aula Magna - Proposte di ricerca e approfondimenti
METODOLOGIA	- Presentazione in power point - Uscita sul territorio
TEMPI	1 ora circa
COSTI	Contributo per le spese dell'Associazione Pro Loco di Russi
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO: Maria Toni Minguzzi (3384016346) Luigi Rusticali(3498544538) Riccardo Morfino (3355360152) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it
TITOLO DEL PROGETTO	<b>VILLA ROMANA E MUSEO</b>
DESTINATARI	Classi 5° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere le origini di Russi (insediamenti preromani e romani)</li> <li>• Conoscere i reperti archeologici della Villa Romana, conservati al Museo</li> <li>• Riflettere sul rapporto latino-italiano, attraverso laboratori sull'alimentazione degli antichi Romani</li> <li>• Fornire nozioni sulla civiltà latina, attraverso vari laboratori (cura della persona, scrittura ecc...)</li> </ul>
DESCRIZIONE	- Visita al Museo Civico con laboratori - Visita alla Villa Romana con attività ludiche
METODOLOGIA	Uscite al Museo Civico e alla Villa Romana
TEMPI	2 ore al Museo (Febbraio/marzo) un'ora e mezza alla Villa (Aprile/Maggio)
COSTI	Contributo per i costi sostenuti dall'Associazione
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari, laureati, insegnanti o ex-insegnanti della Pro Loco
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PRO LOCO: Maria Toni Minguzzi (3384016346) Riccardo Morfino (3355360152) Luigi Rusticali (3498544538) EMAIL: proloco@comune.russi.ra.it

## PUBBLICA ASSISTENZA

TITOLO DEL PROGETTO	<b>PRIMO SOCCORSO</b>
---------------------	-----------------------

DESTINATARI	Alunni classi 5° Scuola Primaria
OBIETTIVI	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere il ruolo della P.A. e del volontariato socio-sanitario</li> <li>● Conoscere la catena dei soccorsi nel settore sanitario</li> <li>● offrire un'informazione sanitaria di base</li> </ul>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>● Conoscere la P.A.</li> <li>● Cenni di Primo Soccorso</li> <li>● Richiesta soccorso</li> <li>● Prevenzione sanitaria generale</li> </ul>
METODOLOGIA	Incontri di 1 ora per ogni classe (possibilmente incontrare almeno due classi nella stessa mattinata)
TEMPI	Durante l'anno scolastico
COSTI	Progetto gratuito
ESPERTI UTILIZZATI	Volontari P.A. e formatori ANPAS
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	PUBBLICA ASSISTENZA Enrico Castellari 0544 583332 <a href="mailto:parussi1@virgilio.it">parussi1@virgilio.it</a>

### SCUOLA DI MUSICA COMUNALE “ CONTARINI”

TITOLO DEL PROGETTO	IO CRESCO CON LA MUSICA
DESTINATARI	Classi 3°, 4° e 5° di Scuola Primaria
OBIETTIVI	L'esperienza musicale che si vuole proporre ha due finalità, ben distinte ma complementari: una ludica che permetta al bambino di potersi esprimere liberamente con il canto, il movimento del corpo e l'utilizzo di strumenti a percussione, l'altra, apparentemente più impegnativa, orientata verso l'apprendimento delle prime semplici nozioni teoriche/musicali utilizzabili dagli alunni della Scuola Primaria
DESCRIZIONE	<p>Il percorso si articola in due aree della musica parallele e di reciproca interazione: aspetto ritmico e aspetto melodico. Entrambi gli aspetti saranno sviluppati alla luce di un programma educativo riassumibile in 5 punti chiave:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Educazione all'orecchio e della voce. Formazione delle capacità fondamentali di percepire ed emettere suoni col proprio corpo</li> <li>● Utilizzo di strumenti musicali semplici, intesi come prolungamento del corpo umano nella riproduzione di suoni. Riconoscimento di strumenti musicali più complessi attraverso ascolti mirati</li> <li>● Azioni espressive con musica. Suono e gesto (dal battito di mano al concetto di ritmo), suono e grafica (dalla lettura di semplici simboli al pentagramma), suono e parola (dal rumore al canto)</li> <li>● Far musica insieme. Vivere l'esperienza di utilizzare, seppur in una forma molto semplificata, la voce o uno strumento musicale per creare musica con gli altri</li> <li>● Ascolto. Funzionale ad ogni attività, anche finalizzato al riconoscimento dei principali generi musicali (classica, jazz, rock, ...)</li> </ul>
METODOLOGIA	Il lavoro si svolgerà prevalentemente in classe con l'eccezione di alcune lezioni “speciali” da svolgere presso i locali della Scuola di Musica. Saranno utilizzati materiali cartacei, digitali e lo strumentario a disposizione dell'Istituto. L'esperto sarà sempre munito delle dotazioni tecnologiche necessarie allo svolgimento delle lezioni (computer, casse, file audio, file video)

TEMPI	Il programma si articola in 10 lezioni per classe della durata di 1 ora ciascuna
COSTI	20,00 € + IVA
ESPERTI UTILIZZATI	I docenti della Scuola di Musica A. Contarini
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ASSOCIAZIONE MUSICALE "A. CONTARINI" Romano Valentini (3356091160)
TITOLO DEL PROGETTO	<b>"CuriosaMente Teatro"</b>
DESTINATARI	Il laboratorio di teatro è un progetto rivolto a tutte le fasce di età presenti nell'Istituto Comprensivo "A. Baccarini" di Russi: Scuola dell'Infanzia, Scuola Primaria, Scuola Secondaria di Primo Grado.
OBIETTIVI	Il teatro è un linguaggio che può essere utilizzato in molti contesti ed esteso a tutte le fasce di età. All'interno delle scuole è sicuramente uno strumento prezioso per i bambini e per i docenti ed un mezzo per conoscersi e relazionarsi con le altre persone. Grazie al teatro possiamo indagare le emozioni, le relazioni, le differenze, imparare a conoscere, ad accettare ed includere. Possiamo sviluppare l'empatia ed ampliare il rapporto con gli altri vedendoli sotto una luce nuova, anche grazie al linguaggio non verbale di questa disciplina. In che modo gli esercizi e i giochi teatrali aprono nuovi scenari di conoscenza? Ci si ritrova nello stesso luogo e con gli stessi compagni, ma a fare cose nuove, strane, magari anche un po' difficili o bizzarre. Ciò stimola dei meccanismi di reazione inaspettati: bambini e ragazzi più timidi avranno la possibilità di prendere coscienza delle proprie potenzialità, aumentando la propria autostima ed intraprendenza ponendosi con maggiore sicurezza nel gruppo; mentre coloro con una personalità più audace potranno prendere consapevolezza di un'interazione più equilibrata ed armonica con gli altri. Questo è un altro grande punto di forza del teatro: creare comunità, unione, supporto. Questi valori uniti alla conoscenza di noi stessi sono elementi che, una volta acquisiti, gli allievi avranno a disposizione dentro di loro per sempre e potranno usarli anche nella vita di tutti i giorni.
DESCRIZIONE	Non si imporranno lezioni standardizzate, ma che si seguirà gli stimoli che i bambini ci forniranno di volta in volta, in ciascuna classe, al fine di lavorare al meglio con ciascuno di loro e supportare quelle che sono le loro preferenze, passioni, unicità ed esigenze.
METODOLOGIA	<b>PROPOSTA : SCUOLA INFANZIA</b> <b>Dove sono finito?</b> Il laboratorio per bambini dai 3 ai 5 anni avrà lo scopo di giocare con alcuni tra i principali fondamenti del teatro: diventare qualcuno diverso da se stessi, lasciarsi andare alla fantasia e saper ricreare luoghi e situazioni immaginarie o lontane da noi e lavorare con le emozioni. "Dove sono finito? In un pianeta sconosciuto? Sotto il mare in mezzo alle sirene? Sopra un monte pieno di capre?" ... e cosa succede una volta arrivati lì? "Ho paura o sono coraggioso e vado avanti?". Grazie all'utilizzo della musica e della fantasia ci lasceremo trasportare in posti nuovi e cercheremo di capire che emozioni suscitano queste scoperte: Paura? Gioia? Rabbia? Stupore? Il risultato sarà sempre sorprendente perché saranno i bambini a guidare l'esercizio, attraverso una conduzione attenta del docente. "Chi sono diventato?" Utilizzeremo, inoltre, degli oggetti per trasformarci in personaggi: con un cappello possiamo diventare un signore, ma anche un principe incoronato... con una sciarpa possiamo

diventare una strega o dei pupazzi di neve!  
 Attraverso questi giochi i bambini prenderanno pian piano consapevolezza del loro corpo e della propria voce ampliando così la conoscenza di se stessi e degli altri.  
 Esito finale: Come esito finale verranno mostrati alcuni degli esercizi svolti durante il percorso fatto insieme.  
 Durata per la Scuola dell'Infanzia: 40 minuti per ciascun gruppo o classe.  
 Esempio di lezione per la Scuola dell'Infanzia:  
 - 10 minuti di giochi con la musica: trasformazioni in animali, in personaggi, in oggetti inanimati, passaggi attraverso le emozioni non verbali, camminate con stop e ripartenze, ecc;  
 - 20 minuti di gioco più strutturato: ad esempio l'arrivo in un mondo (ispirato ad un libro, ad una fiaba oppure ad una storia di fantasia raccontata sul momento dall'insegnante di teatro) da scoprire attraverso i movimenti, i suoni e le emozioni;- 10 minuti di relax: ascolto rilassato della musica o piccola meditazione ad occhi chiusi per tornare al presente e a me stesso, in mezzo ai miei compagni e maestri.  
 - 10 minuti di relax: ascolto rilassato della musica o piccola meditazione ad occhi chiusi per tornare al presente e a me stesso, in mezzo ai miei compagni e maestri.

#### PROPOSTA : SCUOLA PRIMARIA

##### **Il mondo oltre la siepe**

I bambini, come del resto molti adulti, si stabilizzano solitamente nella propria zona comfort, ma cosa c'è oltre quel recinto? Oltre la siepe che ci tiene protetti, ma anche nascosti? Il laboratorio di teatro per bambini dai 6 ai 10 anni avrà lo scopo di far riscoprire se stessi e gli altri, sotto una nuova luce, attraverso esercizi di fiducia e di ascolto, utilizzando i seguenti argomenti e tecniche:

~ Movimento nello spazio e movimento scenico ~ teatro non verbale~ improvvisazione~ esercizi di scrittura libera

~ creazione di personaggi reali e di personaggi legati alla fantasia~ imparare a guardare ed interagire correttamente con l'ambiente che ci circonda~ sensibilizzazione sul tema delle differenze (di genere, di cultura, comportamentali, fisiche, ecc.) ~ sviluppo dell'empatia

Lo scopo è che i bambini acquisiscano la capacità di porsi in gioco mettendo a nudo più aspetti possibili della propria personalità, il tutto senza paura del giudizio altrui. Dovranno imparare a far emergere le loro idee, ma nel rispetto degli altri e dei loro tempi e sensibilità.

"Mettersi nei panni di..." sarà un altro dei punti focali di questo percorso: entrare in ascolto del gruppo, provare a capire i punti di forza e di fragilità degli altri per imparare ad aiutarsi gli uni con gli altri non solo in teatro, ma nella vita. Il gruppo è una forza che ci può sostenere, far crescere, dare consigli. Imparare a creare gruppo non vuol dire essere sottomessi agli altri o uniformarsi alla massa, ma avere tanti punti di forza che potranno sostenermi pur rispettando le mie particolarità.

Il bambino si renderà conto che a volte si può cadere, ma ci si rialza sempre... sapendo anche che si può contare sull'aiuto degli altri!

Il laboratorio ha lo scopo di valorizzare le unicità di tutti gli individui e sensibilizzare i bambini all'accettazione delle differenze che esistono tra ognuno di noi e vederle come risorse. La diversità è una ricchezza, non un ostacolo o qualcosa di cui avere timore.

Scopriremo che oltre la siepe, non c'è il vuoto, ma tanti nuovi mondi da esplorare che potranno arricchire il nostro bagaglio di conoscenze e di emotività.

Esito finale: Si potrà prevedere uno spettacolo da mostrare alle altre classi e ai genitori, in accordo coi docenti, che vedrà in scena i lavori originali dei bambini interamente frutto delle loro improvvisazioni e idee.

Durata per la Scuola Primaria: 1 ora per ciascun gruppo o classe.

Esempio di lezione per la Scuola Primaria:

- 20 minuti per giochi sulla musica e/o camminate nello spazio (definito "scenico") per riscaldarsi, entrare in sintonia con la nuova dimensione di tempo e spazio che stiamo creando insieme e per iniziare ad interagire con gli altri;

- 30 minuti di giochi (provenienti sia dal teatro classico che dal teatro d'improvvisazione) mirati alla conoscenza di noi stessi e degli altri. Si potranno usare musiche, testi, video per dare spunti ai partecipanti. L'idea è quella di dare a loro i giusti mezzi per esprimersi, rispettando i tempi di ciascuno, per poi raccogliere tutte le idee e trasformarle in un testo (copione o canovaccio che sia) che li rappresenti e che sentano come opera loro. I docenti di teatro guideranno i bambini senza però imporre le proprie idee;

- 10 minuti di cerchio finale nel quale ci si confronterà a voce sul lavoro fatto e ci si saluterà con un esercizio meno energico dei precedenti.

#### PROPOSTA : SCUOLA SECONDARIA DI 1^ GRADO

##### **Uno per tutti e tutti per uno!**

La prima fase del laboratorio di teatro per ragazzi dai 10 ai 14 anni avrà lo scopo di far affiorare i differenti punti di vista e dare spazio alle idee degli allievi stessi, senza alcuna reticenza, in modo libero, spontaneo, abbandonando condizionamenti e pregiudizi, utilizzando i seguenti argomenti e tecniche:

~ Movimento nello spazio e movimento scenico ~ teatro non verbale~ improvvisazione~ caratterizzazione di un personaggio

~ valorizzazione del fare senza giudizio Quest'ultimo punto è il primo passo per acquisire fiducia e abbandonare il timore di "non piacere".

La seconda fase sarà incentrata sulla capacità dei singoli di mettere in gioco i concetti trattati nella prima parte con il gruppo: poter esprimere il proprio punto di vista rispettando anche le idee altrui.

I ragazzi verranno accompagnati alla scoperta della percezione di sé stessi e degli altri con le loro uniche sensibilità. "Posso esporre il mio pensiero e sono interessato al pensiero altrui".

La conduzione del laboratorio sarà a cura del docente, utilizzando musiche e giochi del teatro classico e di improvvisazione, ma la realizzazione sarà creata in base alla sensibilità di ogni allievo. Verranno ricreati momenti di quotidianità in un luogo sicuro in cui il giovane avrà la possibilità di mettersi in gioco e di trovare il miglior compromesso interattivo col prossimo.

Una volta saranno "oratori" ed un'altra "ascoltatori"... una volta "protagonisti" ed un'altra "spalle".

Attraverso questo percorso, i giovani prenderanno maggior consapevolezza del proprio essere e del valore di ogni individuo per poter vedere un'unica razza umana senza alcuna discriminante, giungendo inoltre ad un nuovo livello di fiducia nelle proprie capacità e autostima. Un percorso che aiuta a crescere in modo artistico e sociale.

	<p>Esito finale: Si potrà prevedere uno spettacolo da mostrare alle altre classi e ai genitori, in accordo coi docenti, che vedrà in scena i lavori originali dei ragazzi interamente frutto delle loro improvvisazioni e idee.</p> <p>Durata per la Scuola Secondaria di Primo Grado: 90 minuti per ciascun gruppo o classe.</p> <p>Esempi di lezioni per la Scuola Secondaria di Primo Grado:</p> <p><b>MODULO 1</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 minuti di riscaldamento iniziale con diverse modalità, dove sarà necessario ascolto ed armonia di gruppo;</li> <li>- 20 minuti di esercizi di concentrazione e di ascolto attivo;</li> <li>- 15 minuti di esercizi di condivisione;</li> <li>- 20 minuti di esercizi sulla gestione dei differenti ruoli e status;- 15 minuti di esercizi mirati a facilitare la comprensione delle diverse modalità di espressione degli individui;</li> <li>- 10 minuti di defaticamento e relax finale.</li> </ul> <p><b>MODULO 2</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- 10 minuti di riscaldamento iniziale con diverse modalità, dove sarà necessario ascolto ed armonia di gruppo;</li> <li>- 30 minuti di esercizi di elaborazione del personaggio con differenti ritmiche e melodie;</li> <li>- 20 minuti di interazione tra i differenti personaggi creati;</li> <li>- 20 minuti di creazioni corali dove sarà necessaria totale fiducia e rispetto</li> <li>;- 10 minuti di defaticamento e relax finale.</li> </ul>
TEMPI	Il programma si articola in 8/ 10 lezioni per classe della durata di 40 / 60 minuti per le proposte 1 e 2 (h e 30' di lezione per la proposta 3
COSTI	20,00 € + IVA a lezione per le proposte 1 e 2 30,00 €+ IVA a lezione per proposta 3
ESPERTI UTILIZZATI	Giulia Torelli e Denis Melandri I docenti della Scuola di Musica A. Contarini
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ASSOCIAZIONE MUSICALE "A. CONTARINI" Romano Valentini (3356091160)

## **SOCIETÀ SPORTIVE**

### **BASKET**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>MINIBASKET E EASYBASKET</b>
DESTINATARI	Scuola Primaria di Russi, Godo, San Pancrazio Scuola Infanzia 3 <sup>^</sup> sezione Scuola Secondaria classi 1 <sup>^</sup> e 2 <sup>^</sup>
OBIETTIVI	<p><b>PRIMARIA:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Promuovere la pratica motoria, fisica e sportiva;</li> <li>- Diffondere una maggiore consapevolezza e una cultura sportiva tra i più giovani partendo dall'ambiente scolastico, attraverso un'offerta ed interventi formativi specifici e mirati;</li> <li>- Arricchire la proposta di educazione motoria di base con l'attuazione di un programma semplice attraverso il quale far conoscere il Minibasket</li> </ul> <p><b>INFANZIA</b> ultimo anno</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Avviare gli alunni ad una corretta pratica di attività ludico sportiva con la finalità del rispetto delle regole e la condivisione</li> </ul>



	<p>del concetto di sport nelle sue differenti espressioni dei valori etici (lealtà, solidarietà, impegno, volontà) che lo costituiscono.</p> <p><b>SECONDARIA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Educare e consolidare le capacità motorie</li> <li>● consolidare le capacità di gioco</li> <li>● introdurre precisi riferimenti tecnici</li> </ul>
DESCRIZIONE	<p>Il Minibasket è una disciplina sportiva che sviluppa le sue tematiche di gioco sia su piani orizzontali (corse, palleggi, passaggi) sia su piani verticali (tiri e rimbalzi). E' un gioco di situazione con palla, simmetrico, quindi promuove lo sviluppo psicomotorio in modo armonico ed equilibrato; è un gioco di squadra che favorisce la socializzazione, la capacità di autocontrollo, l'accettazione delle regole</p>
METODOLOGIA	<p>Il Basket Club Russi asd si impegna a garantire la presenza in palestra, in orario curricolare, durante le ore di educazione motoria in cui non vi siano attività gestite dal CONI.</p> <p>La metodologia didattica è articolata su 5 lezioni in classe, diversificate in base all'età dei bambini e potrebbe, in accordo con l'Istituto, prevedere una giornata non scolastica strutturata come <b>Mini Torneo delle Classi</b>.</p> <p><u>Proposte operative</u></p> <p><b>Sezione 3<sup>a</sup> Scuola Infanzia</b></p> <p>Giochi e proposte per educare alla conoscenza del corpo e dello spazio operativo – la scoperta della palla - educare alla relazione con gli altri attraverso il movimento – l'utilizzo della palla come strumento di comunicazione e conoscenza – Giochi di educazione delle capacità senso-percettive – giochi di confidenza con la palla nelle sue diverse forme e misure - Giocare a lanciare ed afferrare la palla – giocare ad utilizzare il corpo e il movimento in relazione allo spazio e agli altri-gare di tiro a canestro- easy basket</p> <p><b>Classe 1<sup>o</sup> Scuola Primaria</b></p> <p>Giochi e proposte per educare alla conoscenza del corpo e dello spazio operativo – la scoperta della palla - educare alla relazione con gli altri attraverso il movimento</p> <p>Giochi di educazione delle capacità senso percettive – l'utilizzo della palla come strumento di comunicazione e conoscenza – giochi con la palla nelle sue diverse forme e misure</p> <p>Giocare a lanciare ed afferrare la palla – giochi, proposte e gare di tiro – giocare e tirare a canestro</p> <p>Giocare a camminare e correre battendo la palla a terra – giochi e proposte per il palleggio – differenziare riferimenti, distanze e spazi operativi</p> <p>Giocare ad utilizzare il corpo e il movimento in relazione allo spazio e agli altri – la scoperta del gioco della difesa</p> <p>Giocare a tirare,palleggiare e difendere – giocare 1 contro 1 con l'appoggio dell'istruttore</p> <p><b>Classe 2<sup>o</sup> 3<sup>o</sup> Scuola Primaria</b></p> <p>Giochi e proposte pratiche per consolidare l'educazione degli schemi motori di base – giochi con la palla – proposte pratiche per lo sviluppo delle capacità coordinative con e senza palla</p> <p>Sviluppare la confidenza con la palla – giocare a palleggiare,a passare la palla – giocare a passare e tirare la palla</p> <p>Giocare a controllare il corpo in spazi e situazioni diverse – proposte pratiche per stimolare l'orientamento nello spazio – giochi e gare di collaborazione</p>

	<p>Giocare a tirare a canestro da diverse posizioni e distanze – idee e proposte pratiche per il consolidamento dell'equilibrio – palleggiare,passare e tirare</p> <p>Giocare con il corpo in situazioni statiche e dinamiche in spazi operativi diversi – giocare a difendere contro la palla,contro avversari</p> <p>Utilizzare i fondamentali in situazioni facilitate di sovrannumero -</p> <p>Giocare 1 contro 1, 2 contro 2 oppure in sovrannumero.</p> <p><b>Classe 4°,5° Scuola Primaria</b></p> <p>Sviluppare le capacità motorie e migliorare la confidenza con la palla – giochi e gare sul palleggio – giochi e gare sull'utilizzo del palleggio in funzione al tiro</p> <p>Giochi e proposte per sviluppare le capacità motorie - giochi, gare e proposte pratiche sul tiro – giocare a “easy basket”</p> <p>Giochi, gare e proposte pratiche sul palleggio – giochi e gare sull'utilizzo del palleggio in funzione al tiro – giochi sui fondamentali del gioco</p> <p>Giochi e proposte per sviluppare le capacità motorie – imparare giocando in situazione di sovrannumero - easy basket</p> <p>Affrontare la conoscenza delle prime regole – conoscere i primi riferimenti della difesa - giocare 3 contro 3</p> <p>Giochi e proposte per sviluppare le capacità motorie – giocare a minibasket</p> <p><b>Scuola secondaria 1^ grado</b></p> <p>Sviluppare le capacità motorie – migliorare il palleggio, giochi e gare sul palleggio e sul tiro – giocare 3c1 – giocare con le regole dell'easy basket – il passaggio, i giochi e gare sul passaggio – giocare 2c1 – giochi sulla difesa – esercizi sulla difesa – giocare 2c2 e 3c3 – gare di tiro dal palleggio -esercizi di tiro dal palleggio con il difensore – giocare 4c4 -giocare in sovrannumero – giocare a basket</p> <p>Si potrebbe, inoltre, prevedere anche un “<b>incontro-dibattito</b>” in classe per portare qualche esempio concreto di chi lo sport lo vive o lo ha vissuto ai massimi livelli, testimoniando come il rispetto delle regole e la condivisione dei valori fondanti dello sport siano la base per essere degli sportivi di successo, ma soprattutto delle persone migliori. Potrebbero essere affrontati argomenti quali:</p> <p>il valore della squadra , segreto è divertirsi, il valore della vittoria (e della sconfitta!), l'importanza dell'impegno,l'arbitro come un amico, avversari ma nemici, anche i “piccoli” possono giocare, l'errore fa parte del gioco</p>
TEMPI	Ottobre - Maggio
COSTI	Materiale, istruttore/allenatore a nostro carico
ESPERTI UTILIZZATI	Bianchini Massimo:istruttore minibasket
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	BASKET CLUB RUSSI asd Referente: Laura Mazzotti 338/8705530 basketclubrussiasd@gmail.com <a href="mailto:017255@spes.fip.it">017255@spes.fip.it</a> www.basketrussi.it

## BASEBALL

TITOLO DEL PROGETTO	<b>AVVIO AL BASEBALL</b>
DESTINATARI	Alunni delle classi Scuola Primaria dalla 1' alla 5'
	Lezioni a difficoltà progressiva
	1°lezione: introduzione al gioco del baseball 2° lezione: la conquista della base

METODOLOGIA	3° lezione: il ruolo del ricevitore e la velocizzazione del gioco 4° lezione: come si segnano i punti 5° lezione: la battuta 6° lezioni: primi esempi di partita 7° lezione: simulare una partita con più attacchi
TEMPI	Max 7 lezioni di un ora
COSTI	Se possibile rimborso spese trasporto – materiale ed istruttore a nostro carico
ESPERTI UTILIZZATI	Casali Renzo - Dunier Ibarra
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Referente dell' ASD BSC GODO per il progetto: Sonia Montanari <a href="mailto:osteriadelviaggiatore@libero.it">osteriadelviaggiatore@libero.it</a>

### **GYM ACADEMY A.S.D**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>GIOCA KUNG FU</b>
DESTINATARI	Alunni delle classi Scuola Primaria dalla 1' alla 5' Alunni delle classi Scuola Secondaria dalla 1' alla 3'
OBIETTIVI	Avvio al Kung Fu
DESCRIZIONE	Lezioni a difficoltà progressiva
METODOLOGIA	1° lezione: introduzione al Kung Fu - gli esercizi degli animali 2° lezione: posizioni base del Kung Fu 3° lezione: cadute, rotolamenti ed esercizi in coppia
TEMPI	Max 3 lezioni di un ora
COSTI	Se possibile rimborso spese trasporto – materiale ed istruttore a nostro carico
ESPERTI UTILIZZATI	Gabriele Poggiali
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	Referente dell' Gym Academy A.S.D. per il progetto: Gabriele Poggiali mail: <a href="mailto:poggiali.g@gmail.com">poggiali.g@gmail.com</a> tel: 3392388001

### **IO CALCIO A 5**

TITOLO DEL PROGETTO	<b>IO CALCIO A 5</b>
DESTINATARI	Alunni delle classi 1°, 2° Scuola Primaria
OBIETTIVI	- Favorire pratica sportiva e sviluppo motorio attraverso uno sport emergente come il calcio a 5; - Educare al gioco nelle varie espressioni; - Incrementare le capacità senso-percettive; - Educare alla legalità.
DESCRIZIONE	Lezioni ludico - motorie
METODOLOGIA	Giochi e attività ludiche organizzate in 4-5 lezioni per far conoscere lo sport del calcio a 5 o "futsal"
TEMPI	Indicativamente 4/5 ore per classe in base al numero di classi aderenti, nel periodo gennaio/maggio
COSTI	Gratuito per l'istituto
ESPERTI UTILIZZATI	SIMONE BOTTACINI (istruttore FIGC) in collaborazione con altri tesserati della società.

ASSOCIAZIONE E REFERENTE	FORMULA SPORT ASD Via Don Minzoni 28 – Russi (RA) C.F. e P. IVA 02566400392 ANDREA MASETTI (cellulare 339 6710081)
--------------------------	--

## RUSSI VOLLEY

TITOLO DEL PROGETTO	<b>PALLAVOLO</b>
DESTINATARI	Scuola primaria di Russi, Godo e S. Pancrazio
OBIETTIVI	<p><b>OBIETTIVO GENERALE</b> Sviluppo della pratica sportiva nel gioco di squadra pallavolo</p> <p><b>OBIETTIVO INTERMEDIO</b> Costruzione di un interesse per la pratica sportiva intesa come “pratica di vita” finalizzata alla salute psicofisica dell’individuo sia sotto il profilo fisiologico che relazionale</p> <p><b>OBIETTIVI OPERATIVI</b> Conoscenza della tecnica sportiva specifica sia a livello di fondamentali che di regolamento Mettere in relazione i ragazzi con le figure dei tecnici delle società sportive che aderiscono all’iniziativa, in modo da stabilire un primo contatto diretto fra coloro che offrono attività sportiva sul territorio ed i ragazzi che eventualmente intendono praticarla attraverso una metodologia educativa, specifica dell’educazione fisica, non sempre praticata in ambito sportivo dove spesso vengono privilegiati la prestazione ed il risultato Organizzazione tornei interni durante le ore curricolari o extracurricolari Partecipazione della scuola alla manifestazione organizzata dalla società in palestra o all’aperto</p>
DESCRIZIONE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lezioni che abbiano come oggetto la presentazione delle tecniche sportive dei fondamentali della pallavolo e che prevedano anche la presenza dei tecnici delle società sportive, ove vi sia stata l’adesione.</li> <li>- Metodiche di potenziamento organico muscolare, mobilità articolare, coordinazione psicomotoria, abilità e destrezza da svolgersi anche in circuito.</li> <li>- Fondamentali individuali di squadra specifiche della pallavolo.</li> </ul>
METODOLOGIA	Le proposte saranno organizzate in modo da introdurre, di volta in volta, elementi di novità dei contenuti, nelle procedure e nelle modalità del gioco. Saranno graduate le difficoltà e l’intensità dell’impegno, in modo da predisporre i ragazzi a superare timori e blocchi derivanti da scarsa esperienza e partecipazione nel mondo dello sport.
TEMPI	Anno scolastico (ottobre-maggio)
COSTI	Totalmente a carico ASD Russi Volley
ESPERTI UTILIZZATI	Bassi (all. 1° grado 2° liv.giovanile) Tampieri Luca (all. 2° grado 2° liv.giovanile)
ASSOCIAZIONE E REFERENTE	ASD OLIMPIA RUSSI Referente: Dario Taglioli mail: <a href="mailto:tagliolidario1964@gmail.com">tagliolidario1964@gmail.com</a> Cell.3339335725